

Il Convegno prende spunto dall'ottocentesimo anniversario del Presepe di Greccio, nato dalla mente di Francesco d'Assisi nel 1223. L'intuizione francescana diviene motivo di ricerca teologica, estetica e artistica.

Il convegno si svolgerà nei giorni 10-11-12 febbraio 2023, dalla mattina del venerdì 10 all'intera giornata del sabato 11, fino al pranzo della domenica 12.

Il convegno è organizzato dall'Istituto Superiore di Scienze Religiose della Facoltà Teologica di Sicilia, dal Polo FAD "San Luca" - Catania, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Diocesano per l'Insegnamento della Religione Cattolica dell'Arcidiocesi di Catania.

È prevista la pubblicazione degli Atti.

Direttore Istituto Superiore di Scienze Religiose
Vito Impellizzeri

Responsabile evento
Mirella Roccasalva Firenze

Segreteria
Daniele Cavallaro



Per informazioni

Polo FAD "S. Luca"

Tel. 095.313036 - Cell. 349.3794509 - 338 4071370
istitutosluca@hotmail.it

La Pontificia Facoltà Teologica di Sicilia è soggetto qualificato per la formazione dal Ministero Istruzione, Università e Ricerca (MIUR) con prot. N. 1837 del 29 dicembre 2006.

Il monte ore complessivo equivale a 2,5 ECTS.

È previsto l'esonero dalle lezioni per i docenti

Saturnia S.r.l. - Priolo G. (SR)



Facoltà Teologica di Sicilia
Istituto Superiore di Scienze Religiose
Polo FAD "S. Luca"



La natività di Gesù Cristo. Una rivoluzione universale

8° Convegno di
ARTE SACRA, ICONOLOGIA, ESTETICA
"Padre Giuseppe Lombardo"

10-11-12 febbraio 2023

Polo FAD "S. Luca"

Via Crociferi, 36/B - 95124 Catania

Venerdì 10 febbraio 2023

Ore 8.15 Arrivo e registrazione

Moderatore GAETANO ZAMMITTI

Ore 9.15 Introduzione ai lavori

Mirella Roccasalva Firenze

Ore 10.00 Vito Impellizzeri

Istituto Superiore di Scienze Religiose

*“Il Verbo carne si fece”. Declinazioni della coscienza
filiale gesuana*

Ore 11.00 Break

Ore 11.30 Nicole Oliveri

Istituto Superiore di Scienze Religiose

*Il presepe in Sicilia tra spiritualità, immagini e
narrazioni*

Ore 12.30 Approfondimenti

Ore 13.00 Pausa pranzo

Moderatore MIRELLA ROCCASALVA FIRENZE

Ore 15.15 Giovanna Strano

Dirigente Scolastico IISS “A. Gagini” Siracusa

Natività tra arte e letteratura

Ore 16.15 Francesco Diego Tosto

Polo FAD ‘San Luca’

Letteratura natalizia tra candore e inquietudine

Ore 17.15 Approfondimenti

Ore 17.30 Break

Ore 18.00 Antonio Crimaldi

Polo FAD ‘San Luca’

La cristologia degli idealisti tedeschi

Ore 19.00 Approfondimenti

Ore 20.00 Chiusura lavori

Sabato 11 febbraio 2023

Ore 8.45 Inizio lavori

Moderatore FRANCESCO DIEGO TOSTO

Ore 9.30 Gaetano Zammiti

Polo FAD ‘San Luca’

Il grembo di Maria: culla dell’amore di Dio

Ore 10.30 Approfondimenti

Ore 11.00 Break

Ore 11.30 Mirella Roccasalva Firenze

Polo FAD ‘San Luca’

*Scigno di Luce. La Natività di Nostro Signore Gesù
Cristo nell’interpretazione iconografica di E. Lambarcos*

Ore 12.30 Approfondimenti

Ore 13.00 Pausa pranzo

Moderatore MIRELLA ROCCASALVA FIRENZE

Ore 15.15 Michele Romano

Accademia Belle Arti - Catania

*Da Antonello a Minniti. L’iconografia cristiana
nell’età moderna in Sicilia, dall’Annunciazione alla
Natività di Cristo*

Ore 16.15 Francesca Paola Massara

Istituto Superiore di Scienze Religiose

*L’iconografia della Natività nella Sicilia
paleocristiana. Modelli e interpretazioni*

Ore 17.15 Approfondimenti

Ore 17.30 Break

Ore 18.00 S.E. Rev.ma Mons. Francesco Milito

Vescovo di Oppido Mamertina - Palmi

*La rivoluzione esistenziale nei “Discorsi”
di San Leone Magno sul Mistero del Natale*

Ore 19.00 Approfondimenti

Ore 20.00 Chiusura lavori

Domenica 12 febbraio 2023

Ore 8.45 Inizio lavori

Moderatore S.E. Mons. FRANCESCO MILITO

Ore 9.00 F. P. Massara, M. Roccasalva Firenze,

M. Romano, F. D. Tosto, G. Zammiti

Tavola rotonda: *La Natività di Gesù Cristo.
Esperienze, sensazioni, prospettive*

Ore 10.00 Approfondimenti

Ore 10.30 Break

Ore 11.00 Avvio verifica convegno

Ore 13.00 Chiusura lavori