


Seminario IL LIBRO SACRO E L'IMMAGINE

MANOSCRITTI, CODICI MINIATI, INCUNABOLI

Dal 13 Ottobre all' 1 Dicembre 2023
dalle 15,30 alle 18,30

Pontificia Facoltà Teologica di Sicilia
Aula Multimediale

È possibile partecipare anche online
tramite piattaforma Microsoft Teams



homai lanauicella del mio ingegno
che lascia dietro a se mar sì crudele
Et cantero di quel secondo regno
doue lhumano spirito si purga
et a l'aire al cielo diventa degl'o

Venerdì 13 Ottobre: Presentazione e saluti del Preside e del Direttore

Dalla Parola all'immagine.

Forma e rappresentazione del libro nella prima arte cristiana
Lucinia Speciale (Università degli Studi del Salento)

Venerdì 20 Ottobre: *Le rivoluzioni del libro. Dal libro manoscritto al libro tipografico*
Giuseppina Sinagra (Officina di Studi Medievali)

Venerdì 27 Ottobre: *L'Exsultet pasquale nel Regnum Siciliae del XII secolo
dalla miniatura alla scultura.*
Giovanni Travagliato (Unipa);

*Codici miniati e connessioni con l'iconografia monumentale
in età paleocristiana e medievale*

Francesca Paola Massara (ISSR Palermo)

Venerdì 03 Novembre: *Il libro nella cultura ebraica*
Francesco Bonanno (FATESI)

Martedì 14 Novembre: *La miniatura in Sicilia: coordinate e testimonianze*
Maria Concetta Di Natale (Unipa)

Giovedì 16 Novembre: *Immagini della Terra Santa nei primi libri a stampa*
Domenico Ciccarello (Unipa)

Martedì 21 Novembre: *Il libro sacro nella tradizione islamica*
Marcello Di Tora (ISSR Palermo)

Venerdì 1 dicembre: *Miniature e incisioni in codici e incunaboli danteschi*
Francesca Paola Massara (ISSR Palermo)